



EDITAL PROEX/PRAD/UFGRD Nº 11, DE 15 DE JULHO DE 2016
CONCURSO 02/2016
SELEÇÃO PÚBLICA DE OFICINAS MUSICAIS
“3º Festival Douradense de Música”

A **FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS**, no uso das atribuições legais, e embasada na Lei nº 8.666/93, torna público o presente edital de resultado final para o Projeto de Extensão **“3º Festival Douradense de Música”**, a serem executadas entre o período de 22 a 29 de Julho de 2016.

Categoria: Oficina Área de Percussão Sinfônica

1º Colocado

Proponente: Helvio Monteiro Mendes
Oficina: Percussão Sinfônica: Técnicas e Práticas
CPF: 855.854.242-20
Situação: Aprovado

Categoria: Oficina Área de Cordas Friccionadas

1º Colocado

Proponente: Felipe Medeiros Fagundes
Oficina: Técnica e Interpretação no Contrabaixo Acústico
CPF: 140.148.917-63
Situação: Aprovado

Categoria: Oficina Área de Sopro Madeiras

1º Colocado

Proponente: Everton Luiz Loredó de Matos
Oficina: O erudito e o popular da Flauta, Saxofone e Clarinete
CPF: 025.350.275.69
Situação: Aprovado

2º Colocado

Proponente: Rúbia Vieira de Moraes dos Santos
Oficina: Performance em Flauta Transversal
CPF: 110.577.066-47
Situação: Aprovado

Categoria: Oficina Área de Sopro Metais

1º Colocado

Proponente: Antonio Marcos Souza Cardoso



Oficina: Oficina de Trompete
CPF: 002.939.187-32
Situação: Aprovado

2º Colocado

Proponente: André de Souza Pinto
Oficina: Oficina de Trompete: fundamentos e repertório
CPF: 337.993.658-85
Situação: Aprovado

3º Colocado

Proponente: Jackes Douglas Nunes Angelo
Oficina: Trombone
CPF: 022.875.861-05
Situação: Aprovado

4º Colocado

Proponente: Daniel dos Santos
Oficina: O trombone em grupos de músicas em geral
CPF: 324.099.088-10
Situação: Cadastro de Reserva

Dourados-MS, 15 de julho de 2016.

Prof.^a Rosilda Mara Mussury Franco Silva
Pró-Reitora de Extensão e Cultura em exercício

Prof. Lino Sanabria
Pró-Reitor de Administração